

## IZVJEŠĆE S TEČAJA: Innovative Approaches to Teaching

Prag, Češka; 22. – 26. srpnja 2019.

22. srpnja 2019. Je bio prvi dan tečaja pod nazivom Innovative Approaches to Teaching koji je održala Linda Krimpholcova. Započeo je malo kasnije od planiranog što nam nije smetalo jer smo imali priliku malo bolje se međusobno upoznati.

Sudionici su: Julia iz Austrije, Thekla iz Cipra, Zsuzsanna iz Mađarske, Marlene, Marieta i Marta iz Portugala, Georgia iz Grčke, Kostas iz Krete, Giovanna i Maria Tina iz Italije, Kadri iz Estonije te Sidonia i Andriana iz Rumunjske. Najprije smo se upoznali tako što smo morali napisati podrijetlo ili značenje vlastitog imena na papirić koji smo potom zalijepili na ploču, a zatim smo pogađali imena. Nakon toga smo svi dobili papirić na kojem je bilo pitanje i morali smo odgovoriti na njega. Tako smo se još bolje upoznali. Npr. You have to wear a T-shirt with one word on it for a year. Which word do you choose? Sljedeći zadatak je bio da dopunimo rečenicu: If you were a painting.... Trebali smo razmisliti koja slika bismo bili i zašto. Zatim smo dobili zadatak da napravimo mind map što kreativnost nama znači. Podijelili smo se u tri grupe, te po završetku smo zalijepili radove na zid i malo analizirali.

Potom smo razgovarali kako izmjeriti Divergent Thinking, a kako Convergent Thinking tj. kako razviti kritičko i kreativno razmišljanje. Pri tom smo zaključili da je nastavnik tu najbitniji. On je taj koji treba stvoriti “sigurno mjesto” u kojem će se učenici osjećati dobrodošli, on je taj koji treba motivirati učenike na učenje, on je taj koji treba biti uzor jer utječe na mnoge mlade živote i pri tom uvijek trebamo tražiti povratnu informaciju. Ona je jako bitna.

Što nastavnika čini dobrim? Odgovor je veoma kratak i jasan: da se osjeća odgovornim i da mu je stalo do svojih učenika. Pri tom ne treba biti previše fokusiran samo na to jer u tom slučaju nastavniku postane prestresno raditi i osjeća se istrošeno. Učenje treba biti da te pripremi za život a ne ocjenu. Kod kritičkog razmišljanja ne možemo imati samo jedan pristup, moramo ih sve primijeniti. I za kraj smo pogađali 6 osjećaja koji su univerzalni u cijelom svijetu, za razliku od govora tijela. To su: ljutnja, strah, građenje, iznenađenje, sreća i tuga.

S današnjim uvodom u Theoretical module – 21st Century Skills smo završili oko 12.30. Otišli smo na ručak, a potom u razgledavanje Praga koje je završilo oko 17. Uvjerila sam se da je Prag zbilja predivan grad i jedva čekam sutrašnji dan!



24. 7. 2019. Je bio drugi dan tečaja pod nazivom ITC as a tool for development of creativity and critical thinking, koji je vodila Smriti Vasistha. Započeo je instaliranjem QR Code Reader. Ja sam ga već imala jer smo to već koristili u Jantaru, pa sam krenila na skeniranje 20tak kodova koji su bili po cijeloj prostoriji. Potom je te predmete trebalo slikati u obližnjem parku kako bi po povratku napisali priču koristeći fotografije. Ovo se zove Scavenger hunt. Uspjela sam pronaći sve predmete osim krigle za pivo jer je ipak bilo prerano za pivo. Potom nam je pokazano kako možemo i sami napraviti kodove. Zatim smo prešli na Digital storytelling gdje smo naučili kako napisati vlastitu knjigu. Potom smo koristili Popplet kako bi napravili umne mape, sve u svrhu razvijanja kritičkog razmišljanja.

Posljednja tema danas je bila Metacognition - razmišljanje o razmišljanju, kako biti svjestan vlastitih misli, kako učiniti svoje razmišljanje vidljivim. Razmislili smo a potom i raspravili što se zbiva u našem mozgu dok čitamo. Slijedećih 8 stvari: Visualising, Making connection, Prior knowledge, Inferring, Synthesizing, Questioning, Summarizing, Evaluating.

Zatim smo dobili priču koju smo pročitali. Istodobno smo zapisivali osjećaje na papirić. Te papiriće smo zatim zalijepili na jedan od 8 listova koji čine naše misli vidljivima. To se zove Exhibition of thought. Potom smo stali u krug i dobili smo kutiju s pitanjima. Dok glazba svira, dodajemo kutiju, a kada prestane osoba koja ima kutiju mora izvući pitanje i odgovoriti na njega. Odlično smo se zabavili i tako dobro raspoloženi po završetku današnjeg tečaja uputili smo se u grad u daljnje istraživanje.

24.7.2019. je bio treći dan tečaja koji smo započeli raspravljajući o tome što bi značio termin Gamification. Ako znamo da pod pojmom Game podrazumijevamo igru i zabavu, a pod pojmom Game based learning igre kao zabavno sredstvo u kombinaciji s učenjem u svrhu razvijanja određenih vještina, dolazimo do zaključka da bi Gamification bila upotreba pravila igre u obrazovanju, ali ne nužno i igrati igru. Pri tom je najbitniji timski rad. U svakoj igru postoje razine odnosno rezultati (level up). Kada promjenimo jezik i lekciju, cilj je izvršen. Rezultat koji dobijemo postaje Experience points i naravno tu je uvijek nagrada (badges motivation) koja ovisi o učitelju jer on zna što učenika motivira. To je novi put u obrazovanju i svrha mu je suradnja. Sasvim je u redu pogriješiti jer možeš ponovno pokušati. Ne posustaj! Izvrši zadatak! Naučit ćeš kako ići naprijed!

Potom smo u radili jedan praktičan zadatak. Podijeljeni u 3 grupe trebali smo osmisliti grupni logo i ime. Taj list je potom zalijepljen na ploču. Potom smo pogledali video Joey on Pyramid da vidimo kako se ne igra Piramida. Zatim smo odabrali kategoriju i odigrali Piramidu. Moja grupa, koju smo nazvali Puzzle, je bila najbolja i dobila je dva plusa, dok su preostale dobije po jedan, te se ispod loga auta pomiče prema naprijed.

Potom smo odigrali Who wants to be a millionaire? i grupe su opet bile nagrađene na isti način. Nakon kraće pauze nastavili smo raspravljati o Differentiated instructions kao novoj metodologiji u kojoj postoje različiti stilovi podučavanje. Razred se podijeli na različite razine. Nitko nije isti odnosno svi su različiti. Nitko ne prima znanje na isti način. U takvim razredima primjenjuje se Multiple Intelligences.

Slijedio je Inquiry based learning zadatak: Are we drinking the same water that the dinosaur drank? Trebalo je obaviti malo istraživanje i ovisno o načinu prezentiranja, podijelili smo se prema 3 stila učenja. Moja grupa se odlučila za Visual presentation, a preostale dvije za Auditory i Kinesthetic. Znači, mi smo naše odgovore prezentirali na plakatu koristeći razne likovne tehnike, druga grupa je osmislila i otpjevala pjesmu, a treća je odigrala predstavu. Svi smo bili oduševljeni prezentacijama.

Nakon learning styles, different language levels i multiple intelligence, primjenili smo Bloomovu taksonomiju (koju vrstu pitanja postaviti: remember, understand, apply, analyse, evaluate, create) tako što smo zamislili da smo na Titaniku i postavljamo pitanja kapetanu. Treba naglasiti da je fokus na odgovorima.

I za kraj smo razgovarali o Peer education, tehnici kada učenici uče jedni od drugih. Podijelili smo se u 4 grupe po 4 učenika i dobili jedan dio teksta. Nakon što smo ga pročitali, ukratko smo ga prepričali. Potom smo dobili brojeve stola na koji se svatko trebao premjestiti i zapisivati sažetke preostalih dijelova priče. Za kraj smo zajedno trebali izvući zaključak priče.

Sutra ćemo vidjeti koji su to moderni trendovi u affirmative assessment, a koji u summative assesment. U svakom slučaju ovisi o nama učiteljima! A do tada odosmo u daljnje otkrivanje ljepota Praga!

25.7.2019. je bio četvrti dan tečaja koji smo započeli s Modern trends in formative assessments. Najčešće učitelj postavlja razna pitanja (Metacognitive assessments), ali isto tako možemo kreirati i vizualnu priču.

### Visualise

Potom smo napisali sažetak priče jednom rečenicom. Ono što me se dojmilo je Traffic signal koji možemo upotrijebiti kako dalje odmičemo od same priče. Nakon što nastavnik da upute, na pitanje je li sve jasno, možemo pokazati 3 lista u bojama semafora. Ukoliko je sve u potpunosti jasno podignemo zeleni, ako nam je većina toga jasna ali uz poneku nejasnoću

žuti, a ako nismo ama baš ništa razumjeli crveni list. Možemo na njemu nacrtati i smiješka ako želimo. Zatim smo slagali papiriće Digital storytelling rubics da dobijemo cijeli krug.

### Rubics

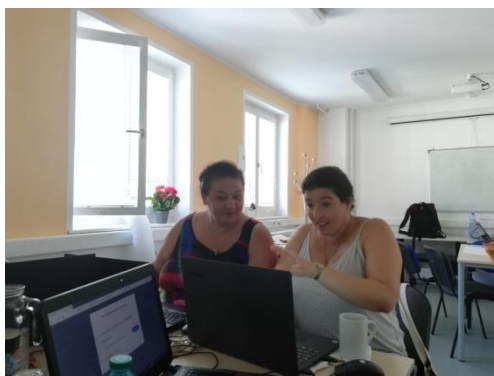
Nakon toga je slijedilo ono što svi volimo, i nastavnici i učenici a to je online assessment. Svi već znamo za Kahoot, pa smo se danas zabavili igrajući, a potom i kreirajući vlastiti Quizizz i Plickers.

Potom smo razgovarali o Blended learning i Flipped classroom. To je kombinacija klasične poduke s upotrebom digitalnih sredstava, npr. kada želimo uvesti novu temu, učenicima zadamo domaći rad u kojem se moraju poslužiti internetom (Content Gamification). Slijedio je praktični dio u kojem nam je zadano kao domaći rad da saznamo sažetak The Phantom of the Opera. Zatim smo koristeći Edpuzzle gledali video i odgovarali na pitanja. Nakon što je gradivo savladano dobili smo dodatne materijale vezane za temu. Naposljetku je Kosta glumio Fantoma a mi smo mu postavljali pitanja. Sutra ćemo naučiti kako da to sami osmislimo. Jedva čekam, ali mi je ujedno i žao jer će to biti posljednji dan ovog predivnog, ugodnog i korisnog druženja.

26.7.2019. je bio posljednji dan tečaja. Svi smo se već dobro upoznali i zbilja nam je ugodno jer po završetku tečaja idemo zajedno u otkrivanje ljepota ovog grada.

Predhodni dan smo rješavali zadatak koristeći Edpuzzle, a danas smo kreirali vlastiti. Ova vježba me zbilja oduševila iz više razloga. Prvo jer možemo primijeniti za sve razine znanja. Drugo, sami biramo temu videa koji želimo upotrijebiti. Treće, može se koristiti kući kao domaći rad i samim time učenici nisu ograničeni vremenom. Četvrto, uključuje isključivo upotrebu kompjutera, a ne knjige i olovke. Peto, može se postaviti i kao natjecanje. Šesto, odabiremo sami koju vrstu pitanja želimo postaviti. Sedmo, možemo snimiti komentar itd.

Uglavnom, jedva čekam da upoznam kolege s ovim i da što prije razmijenimo iskustva jer sam sigurna da će djeca ovo obožavati i rado rješavati.



Potom je slijedila tema Task based learning. To je ono što radimo cijelo vrijeme. Uradimo zadatak i razgovaramo o njemu. Kod tradicionalnog načina podučavanja prvo nastavnik pruža informacije, potom učenici vježbaju i slijedi produkcija naučenog. Kod modernog načina podučavanje je obratan proces. Prvo postoji pre-task npr. Which is colder? The North Pole or the South Pole? I naravno da će biti različitih odgovora jer ovaj zadatak je baziran na raspravi. Zatim slijedi vrijeme izvršavanja zadatka i to u grupama. Dobiju se pitanja na koje treba dati odgovor. Slijedi post task u kojem će dobiti tekst u kojem mogu saznati odgovore. Slijedeći korak su rješenja da vide jesu li točno odgovorili. Ovo nije nešto novo s obzirom da ovaj način podučavanja primjenjujemo već odavno.

“I ‘ve jumped off the Empire State Building”, osoba je živa, što se dogodilo... može biti mnogo odgovora. Ovo je istiniti naslov uzet iz The Guardian i morali smo zamisliti da smo novinari i da pišemo članak za novine koristeći zadane natuknice. Na kraju smo dobili i originalni članak za usporedbu.

Posljednji zadatak je bio: If you have to choose a representative for the money bill, who will you choose? Morali smo se odlučiti za državu iz koje nismo, pa je moja grupa odabrala Estoniju. Nakon što smo obavili istraživanje o utjecajnim osobama Estonije morali smo nacrtati te novčanice i objasniti zašto smo odabrali te osobe.

I da zaključimo, inquiry circle ne mora nužno biti on line istraživanje. Nešto se može promatrati i bilježiti što se zbiva. Field trip su uvijek dobrodošli da se negdje ide i nešto vidi. Isto tako i intervju itd.

Sve u svemu, ovo je bio jedan koristan tečaj u kojem sam već bila upoznata s nekim temama, ali su mi neke bile nove u potpunosti i jedva čekam da ih primjenim u nastavi te da ih prenesem i svojim kolegama. Do tada uživati ćemo još malo u ljetnom odmoru!

